

Πρόταση Δημιουργίας Ομίλου για το Διδακτικό Έτος 2023-2024

Όνοματεπώνυμο/α και Ειδικότητα Εκπαιδευτικού/ων	Σπάθης Μάριος ΠΕ 03							
Όνομασία Ομίλου	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ – Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΟΥ							
Τάξεις στις οποίες απευθύνεται	Γ Γυμν.	Α Λυκ	Β Θετ.	Β Τεχ.	Β Θεωρ.	Γ Θετ.	Γ Τεχ.	Γ Θεωρ.
		X	X	X	X	X	X	X
Απαιτούμενες ώρες ανά εβδομάδα	Προβλεπόμενος αριθμός μαθητών				Προτεινόμενη ημέρα και ώρα λειτουργίας			
2	Ελάχιστος		Μέγιστος		Ημέρα		Ώρα	
	10		20		Τετάρτη		2:15-3:45	
Γενική Περιγραφή – Θεματική του Ομίλου								
Ασπρόμαυρη φωτογραφία. Μελέτη καλλιτεχνικών κινήματων - Εικαστικά								
Περιγραφή Επιδιωκόμενων Στόχων								
Αφού γνωρίσουν οι μαθητές τις βασικές αρχές της τεχνικής της φωτογραφίας, θα εισαχθούν στην ιδιαιτερότητα της ασπρόμαυρης φωτογραφίας, όπου θα πρέπει να προσπαθήσουν να αναδεικνύουν το κύριο θέμα με σαφήνεια								
Προτεινόμενο Διδακτικό Υλικό								
Προσωπικές σημειώσεις και σελίδες στο διαδίκτυο. Εκτός από τα βασικά τεχνικά θέματα τα οποία μπορούν να είναι εύκολα προσβάσιμα από διάφορες ιστοσελίδες του διαδικτύου, θα μελετηθούν καλλιτεχνικά κινήματα της φωτογραφίας γενικότερα και της ασπρόμαυρης φωτογραφίας ειδικότερα (νατουραλισμός, Bauhaus, σουρεαλισμός, φουτουρισμός κ.α.) και θα γίνει εισαγωγή στη φωτογραφία δρόμου								
Συνεργασία με φορείς								
Είναι πιθανή μια συνεργασία με εκπροσώπους του περιοδικού «Φωτογράφος» ή «Photonet»								
Παραδοτέα								

Οι μαθητές που θα συμμετάσχουν θα επιλέξουν ένα τουλάχιστον καλλιτεχνικό κίνημα και θα παρουσιάσουν φωτογραφίες τους σχετικές με αυτό.

Ενδεικτικό Αναλυτικό Πρόγραμμα Διδασκαλίας / Δράσεων

**Οκτώβριος-Νοέμβριος:** Βασικές αρχές της τεχνικής της φωτογραφίας και ειδικότερα της ασπρόμαυρης φωτογραφίας

**Δεκέμβριος -Ιανουάριος:** Μελέτη καλλιτεχνικών κινήματων της φωτογραφίας. Δημιουργία σχετικών έργων από τους μαθητές

**Φεβρουάριος:** Φωτογραφία δρόμου. Δημιουργία σχετικών έργων από τους μαθητές

**Μάρτιος-Απρίλιος:** Μελέτη έργων συγκεκριμένων φωτογράφων. Δημιουργία σχετικών έργων από τους μαθητές

**Μάιος:** Δημιουργία και σχολιασμός έργων από τους μαθητές

Τρόπος αποτίμησης των προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων

Η προσπάθεια του ομίλου είναι να αναδειχθεί η φωτογραφία ως μια τέχνη ανεξάρτητη και αυτόνομα. Κάτω από αυτό το πλαίσιο εκτιμούμε ότι δεν μπορούν να υπάρξουν αυστηρά κριτήρια αποτίμησης ΠΜΑ , οπότε το μόνο που θα μπορούσε ίσως να ελεγχτεί είναι αν ικανοποιούνται κάποιοι τεχνικοί κανόνες ή για ποιο λόγο έχουν καταστρατηγηθεί (αν έχει γίνει κάτι τέτοιο). Όπως και να 'χει, θα ενθαρρυνθεί η όποια προσπάθεια των μαθητών

Άλλοι δυνατοί τρόποι (πλην της ιστοσελίδας του σχολείου)  
για την διάχυση των εργασιών των ομίλων

Πιθανή συμμετοχή σε σχετική έκθεση του αντίστοιχου εικαστικού τμήματος του δήμου Αγίων Αναργύρων - Καματερού

Άλλα Στοιχεία (εφόσον υπάρχουν)

**Βιβλιογραφία**

Άγιοι Ανάργυροι, 07-09-2023

Ο Υπεύθυνος

